



Porte-parole de la biodiversité : Les enfants ont la parole !



Format de l'outil

Dans la mallette pédagogique, Vous trouverez une version papier du carnet de l'animateur-trice et du carnet de l'élève. Quant aux contenus audiovisuel et multimédia (audio, PowerPoint et photos), ils seront à télécharger sur le site internet d'ACDA.

L'entièreté de l'outil sera disponible sur le site internet d'ACDA.

Supports spécifiques

Matériel à prévoir par la personne qui anime :

- Une carte du monde ou un globe terrestre pour situer le Pérou (en cas de non-utilisation du Powerpoint).
- Un vidéoprojecteur (si utilisation du PowerPoint).
- Photocopier les diapositives (au cas où vous ne disposez pas de vidéoprojecteur).
- Le carnet de l'animateur, disponible en version électronique sur le site internet

d'ACDA.

- Le carnet de l'élève, disponible en version électronique sur le site internet d'ACDA.
- Des crayons d'écriture ou des stylos.
- Des baffles (en cas d'utilisation de l'audio pour l'introduction et la conclusion).

Thématique principale

Climat et environnement.

Résumé

Sensibiliser à la biodiversité est essentiel pour préserver notre planète, d'où l'importance de transmettre aux enfants des valeurs telles que le respect de l'environnement et de la biodiversité.

A travers cette animation, les élèves se voient investis d'une mission : protéger la biodiversité et plus précisément, les animaux qui sont en danger et qui sont les moins connus.

On donne la parole aux enfants afin qu'ils puissent argumenter et défendre les causes des animaux. Ainsi, ils auront l'occasion d'exercer une citoyenneté responsable car le présent et le futur de la planète sont entre leurs mains.

Préparation

L'animation a une durée prévue de 2X 50 min (adaptable en fonction des besoins de l'utilisateur-trice).

Celle-ci ne nécessite pas des prérequis importants.

Préalablement à l'animation, il est vivement conseillé à la personne qui anime de se familiariser avec le contenu de la fiche animateur dans laquelle on propose des définitions et autres informations complémentaires sur le thème.

Eventuellement s'informer ou préparer quelques informations sur le pays qui sera étudié (le Pérou). Par exemple, les curiosités, les personnages célèbres, les plats typiques, etc. Ces informations pourraient être partagées en fin d'animation.

Objectifs

- Connaître d'autres animaux en danger et leur milieu de vie.
- Prendre conscience des conséquences de la disparition de ces espèces emblématiques du Pérou.
- Susciter l'envie d'agir en proposant des actions concrètes que l'élève pourrait mettre en œuvre afin d'interagir positivement avec son écosystème et sa biodiversité (par exemple : le compost, le recyclage, entretenir un petit jardin, etc.).

- Favoriser le développement d'une pensée globale et critique.
- Confronter ses idées à celles d'autres élèves.

Mots clés

Biodiversité, écosystème, en voie d'extinction, animaux en danger, Pérou, les Andes, l'Amazonie.

Nombre de participant.e.s

Entre 4 à 30 (adaptable en fonction du nombre de personnes dans la classe)

Durée de l'animation

2x50 minutes (adaptable également).

Déroulé de l'animation

L'animation est divisée en quatre parties : une introduction, présentation de l'espèce en danger (causes et conséquences), une activité en groupe (proposition aux élèves de devenir porte-parole de la biodiversité) et une conclusion (questions, réponses, alternatives et apports de l'animation).

La personne qui anime peut aborder différents thèmes : L'écosystème, la chaîne alimentaire, la biodiversité et les animaux en voie d'extinction.

Pistes d'exploitations supplémentaires

Il est possible d'approfondir davantage sur cette thématique en utilisant l'outil complet à télécharger sur le site d'ACDA.

Les différentes informations fournies peuvent faire l'objet d'une présentation au sein de l'école afin de faire connaître la situation de ces animaux au Pérou (exemple : une exposition).

A la suite de l'animation, les élèves pourraient réaliser un travail de recherche pour mettre en avant d'autres espèces moins connues mais qui sont pourtant en danger. Pour explorer le sujet différemment : visite des parcs animaliers et/ou musées d'Histoire naturelle.

Autres publics

L'animation peut être adaptée pour tout le public primaire. Et de manière générale pour tout public.

Liens avec d'autres outils de la mallette pédagogique

Dossier pédagogique d'Iles de Paix : « Rose et Romarin à travers champs ».

Nom de l'organisation / association

Action et Coopération pour le Développement dans les Andes (ACDA) est une association qui développe des projets au Pérou en partenariat avec des ONG locales et des actions d'éducation à la citoyenneté mondiale en Belgique.

Située à Péruwelz, dans le Tournaisis, ACDA est active au Pérou depuis 1969. Avec ses partenaires, elle a pour objectif de soutenir des demandes issues de la population, principalement dans les domaines d'intervention de l'agriculture familiale, la protection environnementale et la résilience au changement climatique.

Contacts

Mme. Christine Vander Elst

Adresse:

45, rue de Roucourt

7600 Péruwelz

Hainaut- Belgique

Téléphone : +32 (0) 69 78 12 38

Em@il : acda@acda-peru.org

<https://www.acda-peru.org>