



ACDA vous propose ses...
animations à la carte en milieu scolaire et associatif

Durée : 2 fois 50 minutes
Age : de 6 ans à 18 ans
Groupe : de 10 à 30 personnes



Pour les classes primaires

Thème/Objectif	Titre	Support	Age	explicatif
<p>Environnement Conscientiser sur la perte de la biodiversité (écosystème, chaîne alimentaire, espèces menacées, zones climatiques, ...)</p>	<p>Ambassadeurs pour la biodiversité</p>	<p>Carte du monde, images plastifiées d'écosystèmes, d'animaux, plantes, bactéries, ...</p>	<p>10-12 ans</p>	<p>Cette animation est un outil conséquent duquel il est possible de sélectionner uniquement la partie qui intéresse le demandeur.</p> <p>Les concepts qui peuvent être abordés sont : les écosystèmes, les zones climatiques, le réchauffement climatique, la chaîne alimentaire, la biodiversité et les espèces en voie d'extinction.</p> <p>Les enfants découvriront qu'ils sont une partie intégrante de leur écosystème et qu'ils dépendent de la bonne santé de celui-ci. Des idées leur sont proposées afin qu'ils puissent devenir concrètement des acteurs positifs sur l'environnement. Ils seront amenés à penser globalement, pour agir localement.</p>
<p>Environnement <i>Conscientiser sur la sur-consommation de l'eau dans notre société.</i></p>	<p>Consommation de l'eau : Lolo la goutte d'eau</p>	<p>Fiches A4 de devinettes à disposer en exposition.</p>	<p>A partir de la 4^{ème} primaire</p>	<p>Des devinettes qui cachent des chiffres saisissants : ceux de notre consommation quotidienne de l'eau : un jeu amusant de déduction.</p>
<p>Alimentation Conscientiser sur le problème d'inaccessibilité des aliments dans certaines régions du Monde, apprentissage de la pyramide alimentaire : est-elle pareille partout ?</p>	<p>Le marché des Andes</p>	<p>Jeu de rôle</p>	<p>A partir de la 4^{ème} primaire</p>	<p>Les enfants vont devenir agriculteurs des hautes altitudes Andines : comment produire ses légumes, les vendre et nourrir sa famille en respectant l'équilibre de la pyramide alimentaire ?</p>

<p>Alimentation Conscientiser sur les différences d'alimentation, et les différences de besoins énergétiques. Apprentissage de la pyramide alimentaire.</p>	<p>Une journée avec Pedrito</p>	<p>Jeu d'équipe et d'épreuves</p>	<p>A partir de la 1^{ière} primaire</p>	<p>Les enfants doivent gagner les épreuves pour gagner la nourriture de Pedrito, l'enfant Péruvien. Ils se plongent dans son quotidien, et partagent avec lui les difficultés d'une vie paysanne.</p>
<p>Alimentation Conscientisation sur le sur la provenance de nos aliments, et la distance toujours plus grande entre le producteur et le consommateur.</p>	<p>Kedimonkadi ?</p>	<p>Jeu de déduction par groupes</p>	<p>A partir de la 3^{ème} primaire</p>	<p>Chaque groupe doit choisir les ingrédients, dans des dépliants publicitaires, pour réaliser une recette. Les enfants doivent analyser le prix que leur coûte ce plat, non seulement en euros..., mais aussi en coût social et environnemental: d'où vient le produit? Quel moyen de transport a été utilisé? En quelle saison sommes-nous? Comment a été cultivée la plante? Avec quelle main d'œuvre? Au terme de l'animation, les enfants réalisent que bien souvent, moins c'est cher en argent, plus ça coûte pour la planète!</p>
<p>Alimentation Connaître les actions de l'ACDA dans les communautés andines pour améliorer la nutrition des familles.</p>	<p>Projet d'autosuffisance alimentaire dans le village de Chinchero au Pérou</p>	<p>Vidéo</p>	<p>A partir de la 5^{ème} primaire</p>	<p>Cette vidéo de 15 minutes présente le projet de l'ACDA dans un petit village andin : les villageois ont, avec l'aide financière de l'ONG, construit des serres dans les écoles pour la production potagère, installé des modules d'élevage de cochons d'Inde, pour que les familles puissent lutter efficacement contre la malnutrition de leurs enfants.</p>
<p>Citoyenneté Conscientiser sur les problèmes d'un enfant sans ressources, et sa scolarité, un droit pas si évident ailleurs qu'ici.</p>	<p>Les enfants cireurs de chaussures</p>	<p>Jeu de rôle</p>	<p>A partir de 2^{ème} primaire</p>	<p>Les enfants endossent le costume et les outils d'un enfant travailleur du Pérou : le cireur de chaussures, ou le costume du passant client, ou celui du journaliste qui pose des questions...</p>
<p>Citoyenneté Informer les enfants du regard qu'ont les enfants travailleurs sur la situation des enfants occidentaux.</p>	<p>Les enfants travailleurs</p>	<p>Exposition de dessins</p>	<p>Tout âge</p>	<p>Les enfants travailleurs du Pérou ont dessiné lors d'un concours leur ressenti par rapport à leur situation, et comment ils voient les enfants occidentaux. Une école de Belgique a dessiné en sens inverse : comment ils perçoivent le destin d'enfants qui travaillent...</p>

Culture <i>Montrer aux enfants les différences entre les pays à partir d'objets typiques et atypiques du Pérou.</i>	La valise à trésors	« Kim » des touchers, odeurs et sons	A partir de la 1 ^{ère} primaire	Nos animateurs reviennent du Pérou, leur valise détient des dizaines de trésors : tissages en laines d'alpacas et de moutons, instruments de musique tous plus bizarres les uns que les autres, épices, costumes traditionnels : une façon originale d'aller à la découverte de ce pays merveilleux !
Culture <i>Informers les enfants sur la musique et les instruments traditionnels du Pérou.</i>	En Musique !	Exposition des instruments de musique des Andes et panneaux explicatifs	A partir de la 1 ^{ère} primaire	Cette exposition explique les origines des instruments à vent les plus extraordinaires. Elle peut être prêtée une semaine, et accompagnée de musique andine.
Culture <i>Initier les enfants à jouer des instruments de musique traditionnels du Pérou.</i>	Le pont du Condor	Histoire musicale	A partir de la 1 ^{ère} primaire	Chaque groupe d'enfant tient un rôle dans l'histoire racontée par l'animateur, un rôle qui fait du bruit (vent, rivière) ou de la musique (les esprits, le guitariste, les villageois, le condor...). Quand vient le moment dans l'histoire, les enfants attentifs doivent souffler de toutes leurs forces !
Culture <i>Informers tout en jouant sur les aspects géographiques, culturels, sociaux historiques du Pérou.</i>	Le jeu du Lama	Jeu d'oie avec questions	A partir de la 4 ^{ème} primaire	Comment découvrir les caractéristiques géographiques, historiques du Pérou en s'amusant ? Ce jeu, à jouer dans la cour de récréation, pose aux enfants des questions dont les réponses sont cachées dans la cour. Parfois même, il y a des épreuves à passer pour avancer le plus rapidement possible sur la table de jeu, et gagner !
Culture <i>Informers tout en jouant sur les liens entre les hommes et la terre pour une meilleure protection de l'environnement</i>	Pachamama	Jeu de rôle et bricolages	A partir de la 1 ^{ère} primaire	Après la projection du dessin animé « Pachamama » jeu de rôle sur la place de la Mère-Terre dans les Andes et découverte des cérémonies traditionnelles

Toutes animations sur demande

Pour les classes secondaires

Pour les classes secondaires, nous proposons le plus souvent un support médias (vidéo, PowerPoint) suivi d'une explication des mécanismes du thème abordé. Pour plus d'informations sur les documents mis à votre disposition, veuillez vous référer au prospectus « Films et animations à la carte ».

ACDA *asbl*

Action et Coopération pour le Développement dans les Andes (Pérou)

45 rue de Roucourt-7600 Péruwelz (Belgique)

T/F : 069/78.12.38

Email : acda@acda-peru.org

Site web: www.acda-peru.org

Animations gratuites dans le Hainaut Occidental.

Une petite participation financière couvrant les frais de route sera demandée pour réaliser une animation hors de cette zone.

N'hésitez pas à nous contacter pour toute question !

A bientôt !

L'équipe ACDA,